



ИРИНА БОГУШЕВСКАЯ: «Москва стала похожа на вокзал»

Что думают о Москве звезды – люди, которых мы знаем по выступлениям на спортивных аренах, по спектаклям и сериалам, по телевизионным программам? Где они предпочитают жить, какие уголки нашей столицы посещают в минуты грусти или радости? По душе ли им изменения, происходящие с городом, что их не устраивает, а что хочется защищать?

О тветы на эти и другие вопросы вы сможете узнать из нашего совместного проекта с компанией «МИЭЛЬ», отмечающей в этом году свое 22-летие. Открывает эту рубрику интервью с замечательной певицей, актрисой Ириной Богусhevской, которая уже много лет пользуется услугами компании «МИЭЛЬ».

» Ирина, поделитесь, пожалуйста, своими воспоминаниями о вашей первой квартире, в которой вы жили с родителями. Была ли у вас своя комната?

— Я выросла в квартире, которую до сих пор по инерции называю домом — такой она казалась мне огромной. А там было всего две комнаты и кухня, жили мы впятером с мамой, папой, бабушкой

и дедушкой. Правда, дом был сталинский, с высоченными потолками. В родительской комнате у меня был свой уголок, отгороженный пианино, так что с детства знаю, как выглядит музыка с изнанки.

» Ваша первая собственная квартира — какая она?

— Окончив школу при посольстве в Венгрии, я поступила в МГУ и осталась в Москве, в двухкомнатной родительской квартире. Родители при этом продолжали жить в Будапеште. По советским меркам это было совершенно неслыханной роскошью. Весь первый курс у меня происходила бесконечная тусовка, а дальше я поняла, что не хочу вылетать из универси-



Кто-нибудь думал, как люди, купившие эти квадратные метры, будут ездить на работу? В каких адских пробках они будут стоять? Что станет с центром, через который понесутся сумасшедшие потоки транспорта?



тета, и научилась планировать свое время и дозировать общение. Мне до сих пор кажется, что нет ничего лучше для 18-летнего человека, чем возможность жить самостоятельно. Метраж абсолютно неважен, главное — ощущение границ личного пространства и твоей ответственности за то, что в нем происходит.

» Как вы представляете дом своей мечты, или, может быть, он у вас уже есть?

— Дома моей мечты у меня пока нет. При этом фантазий насчет дома несколько. Одна из них — Подмосковье: спать в тишине, под шелест деревьев, гулять с собаками в лесу, вечером сидеть у камина с друзьями. Но пока мой младший сын не окончит школу, я привязана к городу: у меня тут много работы. Здесь залы, клубы, репетиции, съемки и интервью — и я пока не придумала, как все это совместить с загородной тишиной и избежать ежедневных многочасовых пробок.

Вторая мечта — дом рядом с теплым морем. Бесконечно люблю смотреть на него из окон, сидеть рядом с ним, слушать волны, долго-долго плавать. Мне бы очень хотелось на лето выбираться к морю на пару месяцев. Смущает только необходимость присматривать за домом в оставшееся время. Поэтому я с интересом слушаю про разные варианты покупки недвижимости там, где есть управляющие компании, которые берут на себя все технические и бытовые вопросы, ликвидируют неизбежные неполадки или даже обеспечивают уборку к твоему приезду.

» Ирина, есть ли у вас любимые направления в дизайне квартир?

— Чаще всего те дома, за которые цепляется взгляд, нельзя охарактеризовать каким-то одним стилем. Живые и яркие интерьеры с искрящейся энергетикой получаются из симбиоза дизайнерских задумок и вкуса заказчиков. Мне

Самые красивые интерьеры я видела на юге Франции и в Италии — эклектика, но выдержанная в едином духе: классические пропорции, теплые цвета, строгие изысканные линии и броские детали



Весь первый курс у меня происходила бесконечная тусовка, а дальше я поняла, что не хочу вылетать из университета и научилась планировать свое время и дозировать общение. Мне до сих пор кажется, что нет ничего лучше для 18-летнего человека, чем возможность жить самостоятельно. Метраж абсолютно неважен, главное – ощущение границ личного пространства и твоей ответственности за то, что в нем происходит

очень близок прованский и южноитальянский стиль — предпочитаю обилие света, воздуха и природных материалов в отделке. В моем доме светлые стены, каштановая кухня, дикий камень в гостиной — спасибо прекрасному архитектору Владимиру Остроухову, который нарисовал для нас очень стильное и одновременно уютное пространство.

Меня не привлекает индастриал и холодный минимализм. Терпеть не могу помпезность, барокко-рококо — все то, что условно именуется версалем, весь этот позолоченный взбесившийся зефир. Самые красивые интерьеры я видела на юге Франции и в Италии — смело назвала бы этот стиль эклектикой, но выдержанной в едином духе: классические пропорции, теплые цвета, строгие изысканные линии и броские детали.

»» **Ваше любимое место в квартире?**

— Дома мне везде уютно: и на диване в гостиной, с книжкой или

в обнимку с сыном, когда любимые собаки валяются у нас в ногах, и у себя в спальне, где стены фиштакшского цвета, светлая мебель и лаконичная кованая люстра, где стоит двухметровое грейпфрутовое дерево, которое вырастила из крохотного семечка. И в ванной, где мыло лежит в красивой перламутровой ракушке, а на полке — куча баночек с пахучими маслами и кремами. Я люблю свой дом, он наполняет меня энергией и покоем.

»» **Ваше любимое место Москвы?**

— К сожалению, современная Москва вся состоит, как из осколков, из уголков, не тронутых катаклизмами прошлого века и алчностью современных застройщиков. Мы сейчас репетируем новые песни на базе в Замоскворечье — вот там еще остались такие заветные островки, есть они на Покровке, в районе Чистых и Патриарших прудов. Кстати, Плющиха, где я живу, тоже сохранила маленькие



НОВОСТРОЙКИ МОСКВЫ И ПОДМОСКОВЬЯ

ВАЖНО ВСЁ УСПЕТЬ!

-10%*

В ДЕКАБРЕ

* подробности на сайте www.pik.ru

МОСКВА

М «СЕМЁНОВСКАЯ»,
жилой комплекс «Мироновский»,
ул. Мироновская, вл. 46, корп. 1 (КОПЭ-М-ПАРУС)   

М «УНИВЕРСИТЕТ»,
жилой комплекс «Мичуринский»,
Мичуринский пр-т, кв. 5-6, корп. 20А, 21-22 (индив. проект)   

М «ЮГО-ЗАПАДНАЯ»,
жилой район «Ново-Переделкино», мкр. 14,
ул. Лукинская, корп. 9АБ, 13АБ (П-ЗМ)     

М «ПЕРОВО»,
жилой комплекс «Большое Кусково»,
корп. 4, 5, 6, 7 (П-ЗМК «ФЛАГМАН»)     

М «ДОБРЫНИНСКАЯ»,
жилой комплекс «Английский Квартал»,
ул. Мытная, вл. 13 (индив. проект)    

М «УЛ. АКАДЕМИКА ЯНГЕЛЯ»,
жилой комплекс «Чертановский»,
к. 40 (индив. проект)    

М «АННИНО»,
жилой комплекс «Аннинский», к. 1, 2, 3   

М «ПРАЖСКАЯ»,
жилой комплекс «Битцевский»,
ул. Красного Маяка, корп. 7    

М «ТЕПЛЫЙ СТАН»,
ул. Академика Виноградова,
мкр. 8В, вл. 7, корп. 7 (индив. проект)     

М «СВИБЛОВО»,
жилой комплекс «Заповедный Уголок»,
ул. Заповедная, корп. 7, 8    

М «ВДНХ»,
пр-т Мира, вл. 165-169 (индив. проект)    

 Квартыры

 Нежилые

 Паркинг

 Ипотека (содействие в получении)

 Рассрочка

 Отделка

 Построено

 Новый адрес

НОВАЯ МОСКВА

поселение ВНУКОВСКОЕ,
мкр. «Солнцево-Парк»,
к. 23, 26 (КОПЭ-М-ПАРУС),
к. 24, 25, 26А (КОПЭ-БАШНЯ)      

городской округ ЩЕРБИНКА,
ул. Чехова, вл. 10 (П-ЗМК «ФЛАГМАН»)    

ПОДМОСКОВЬЕ

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН,
мкр. «Бутово Парк 2»,
к. 2 (КОПЭ-БАШНЯ), к. 5.1, 6 (П-ЗМ)     

г. ЛЮБЕРЦЫ,
жилой район «Красная Горка»,
мкр. 7-8, к. 7, 37 (П-44ТМ),
к. 53А (КОПЭ-БАШНЯ), к. 9, 39, 53В (КОПЭ-М-ПАРУС)      

г. МЫТИЩИ,
ул. Трудовая (КОПЭ-М-ПАРУС)
жилой район «Ярославский»,
к. 22, 23 (КОПЭ-М-ПАРУС),
к. 8 (индив. проект)   

г. ХИМКИ,
жилой район «Левобережный»,
ул. Совхозная, к. 2, 3, 8 (П-ЗМ),
к. 17 (П-111М), к. 5 (индив. проект)      

жилой район «Новокуркино»,
мкр. 6, к. 7, 8 (индив. проект),
к. 9, 11А (П-ЗМ),
к. 12, 19 (КОПЭ-М-ПАРУС)       

г. ДМИТРОВ,
ул. Внуковская, к. 4 (индив. проект)  

г. ЛОБНЯ,
ул. Батарейная, д. 6 (индив. проект)   



8 800 500 00 20
(Бесплатный по России)

www.pik.ru

8 (495) 500 00 20

Больше всего люблю район родного университета. Недавно довелось побывать в нашем Ботаническом саду – за восемь лет учебы в МГУ я так и не узнала, что там расположен самый большой альпинарий в Европе!



Современная московская архитектура – это катастрофа. Если бы Иван Рерберг и Владимир Шухов увидели ТЦ «Европейский», который присоседился к их зданию, – они схватились бы за голову двумя руками

клочки старой застройки. А больше всего люблю район родного университета. Недавно довелось побывать в нашем Ботаническом саду — за восемь лет учебы в МГУ я так и не узнала, что там, оказывается, расположен самый большой альпинарий в Европе!

» В какую сторону, по вашему мнению, изменилась столица за последние годы?

— Современная московская архитектура — это катастрофа. Я не имею в виду отдельные случаи удачной точечной застройки, я говорю о новом строительстве последних десятилетий вообще. Можно было научиться у европейцев вписывать новую архитектуру в исторический контекст. Но этого не произошло. Думаю, если бы Иван Рерберг и Владимир Шухов однажды увидели ТЦ «Европейский», который присоседился к их зданию, — они схватились бы за голову двумя руками.

А все эти невероятные безразмерные новостройки, окружившие

Москву! Кто-нибудь думал о том, как люди, купившие эти квадратные метры, будут ездить на работу? В каких адских пробках они будут стоять? Что станет с центром, через который понесутся сумасшедшие по объему потоки транспорта? Чтобы решать все эти вопросы, была необходима общая градостроительная концепция. Сегодня город расплылся под собственным весом, у него дикие тромбы, он задыхается.

Не хочется брюзжать, но о современной Москве не скажу ничего хорошего. Она перестала быть уютным городом для жизни и похожа на вокзал, где всё и вся — ненадолго, и поэтому можно тоже всё. Вот питерцы всегда упрекали купеческую Москву в безвкусицы, но тогда был этот купеческий стиль, была своя, разудалая мелодия. А теперь какофония. С моим городом поступили, как с месторождением, которое хищнически раздраконивают и бросают. И жить в нем стало катастрофически неудобно.



TS/PhotoBank.ru

Я привязана к городу: у меня много работы. Здесь залы, клубы, репетиции, съемки – и я пока не придумала, как все это совместить с загородной тишиной и избежать ежедневных многочасовых пробок

»» Есть ли в России другой город, в котором вам было бы комфортно жить?

— Есть любимый Нижний, есть прекрасная Самара, в которой, кстати, очень неплохо сохранился исторический центр, есть замечательный Ростов-на-Дону. Но для того, чтобы уезжать из родного города, нужна веская причина. Пока я ее не вижу.

»» В каком уголке мира вы хотели бы жить, «если б не было такой земли — Москва»?

— Интересно было бы пожить в разных странах! Я начала бы со Средиземного моря, обязательно добралась бы до Азии, а потом — и до Латинской Америки. Как показывает опыт моих дру-

зей, русские обладают неплохой адаптивностью — где нас только нет. Многие мои университетские знакомые уехали еще в 90-е: кто — в Штаты, кто — в Скандинавию, кто — в Новую Зеландию. И все неплохо себя чувствуют. Кстати, в последние годы процесс пошел с новой силой: большинство моих знакомых уже обзавелись «запасными аэродромами» за границей. Я об этом пока не думала — до сих пор была как-то наивно патриотична, любила и люблю свою родину. Как тот кулик, ужасно хотела бы хвалить свое болото и чувствовала бы себя счастливой, если бы была возможность жить в цивилизованной стране и говорить при этом по-русски. **АН**

Бесконечно люблю смотреть на море из окон, сидеть рядом с ним, слушать волны, долго-долго плавать. Мне бы очень хотелось на лето выбираться к морю на пару месяцев. Смущает только необходимость присматривать за домом в оставшееся время. Поэтому я с интересом слушаю про разные варианты покупки недвижимости там, где есть управляющие компании, которые берут на себя все технические и бытовые вопросы, ликвидируют неизбежные неполадки или даже обеспечивают уборку к вашему приезду