

ПАРЛАМЕНТЫ ДВОРЦОВОГО ТИПА

АВТОР:

Анна Шкуратова





ОДНИМ ИЗ САМЫХ ДРЕВНИХ ПАРЛАМЕНТОВ В МИРЕ СЧИТАЕТСЯ ИСЛАНДСКИЙ, ЕГО ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ СОСТОЯЛОСЬ В 930 ГОДУ. ЗАСЕДАНИЯ В ИСЛАНДИИ ПРОВОДИЛИСЬ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ, А ЗДАНИЕ ДЛЯ ПАРЛАМЕНТА В СТИЛЕ ДАТСКОГО КЛАССИЦИЗМА ПОСТРОИЛИ ТОЛЬКО В 1881 ГОДУ ПО ЧЕРТЕЖАМ АРХИТЕКТОРА ФЕРДИНАНДА МЕЛЬДАЛЯ. НА ДОВОЛЬНО МРАЧНОМ ФАСАДЕ ИЗ ИСЛАНДСКОГО ТЕСАНОГО КАМНЯ РАЗМЕЩЕНЫ БАРЕЛЬЕФЫ ДУХОВ, ОБЕРЕГАЮЩИХ СТРАНУ: ДРАКОНА, БЫКА, ОРЛА И ВЕЛИКАНА С ДУБИНКОЙ.

Современный парламентаризм зародился в XIII веке в Англии, когда король Иоанн Безземельный подписал Великую хартию вольностей. Этот документ запретил королю вводить новые налоги без согласия совета. Поэтому неудивительно, что именно в Лондоне находится самое знаменитое здание парламента в мире — Вестминстерский дворец.

Он расположен на берегу Темзы неподалеку от Трафальгарской площади и до 1529 года служил столичной резиденцией английских королей. Первый дворец был возведен в заболоченной и необжитой местности в 1042 году вместо Тауэра, который после расширения Лондона внезапно оказался в центре самого нищего городского квартала. После завершения строительства во дворец сразу же переехал король Эдуард со всей семьей.

Через 45 лет к зданию решили пристроить роскошный холл для проведения коронаций и пышных приемов делегаций из других стран. В зале также постоянно заседал Верховный суд — высший орган судебной власти Англии. Вестминстер-холл — единственная постройка первого Вестминстерского дворца, которая сохранилась до наших дней. Дело в том, что в 1834 году практически весь архитектурный комплекс сгорел дотла. Сразу после пожара правительство Англии объявило конкурс на лучший план нового парламентского здания. Победителем стал английский архитектор Чарльз Барри, которому проект по восстановлению Вестминстерского дворца принес всемирную известность.

Новое здание парламента выполнено в стиле неоготики. Для реализации проекта Барри привлек к сотрудничеству признанного мастера неоготического стиля Огастеса



Современный парламентаризм зародился в XIII веке в Англии, когда король Иоанн Безземельный подписал Великую хартию вольностей. Именно в Лондоне находится самое знаменитое здание парламента — Вестминстерский дворец

Пьюджина. Более трех лет ушло на подготовку площадки, а само строительство заняло 30 лет и завершилось в 1870 году. Архитекторам удалось создать уникальное здание, часовая башня которого превратилась в визитную карточку Лондона и одну из самых узнаваемых мировых достопримечательностей. Большинство эта башня известна как Биг-Бен, хотя так называется самый большой из пяти колоколов Вестминстерского дворца. Не исключено, что колокол получил свое имя в честь сэра Бенджамина Холла, куратора строительных работ. С 2012 года часовая башня именуется «Башня Елизаветы» в честь королевы Великобритании. Высота сооружения составляет 96,3 м, нижняя часть часового механизма располагается на уровне 55 м.

Большие часы Вестминстера с семиметровым циферблатом по размерам уступают лишь часам в здании ратуши американского города Миннеаполис. Вес одного только четырехметрового маятника составляет 300 кг. Точность



хода регулируется с помощью монет, которые кладутся на маятник. Старая монета 1 пенни ускоряет его движение на 0,4 секунды в сутки. 27 июля 2012 года с 8:12 до 8:15 часы пробили 30 раз в честь открытия XXX Олимпийских игр.

Внутри Вестминстерского дворца размещено 11 дворов, более сотни лестниц, 5 км коридоров и 1,2 тыс. комнат. Помещения украшены лепниной, скульптурой и настенной живописью. Большая часть картин посвящена важным событиям в английской истории. Самым богатым помещением является Палата лордов, несколько скромнее выглядит Палата общин. С 1987 года Вестминстерский дворец включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО, а с 2004 года открыт для посетителей.

С Вестминстерским дворцом соперничает по красоте здание венгерского парламента (Орсагхаз) в Будапеште. В нем причудливо сплетаются элементы неоготики и парижской эклектики (боз-ара).



Возвести здание на берегу Дуная задумали после объединения Буды и Пешта в 1873 году. Конкурс выиграл известный приверженец неоготического стиля Имре Штейндль. Для строительства он выбрал живописный участок на восточном берегу Дуная, между первыми постоянными мостами в городе — Сеченьи и Маргит. Работы велись с 1885 по 1904 год. В результате было возведено самое длинное здание Венгрии и одна из самых больших правительственных резиденций в Европе.

Длина здания составляет 268 м, ширина — 123 м, наивысшая точка находится на уровне 96 м. Внутри дворца размещено почти 700 залов и кабинетов, 29 лестниц, 13 подъездов и 10 дворов. Высота центрального купола составляет 27 м, диаметр — 20 м. В купольном зале хранятся главные государственные символы Венгрии: корона святого Стефана, скипетр, держава и меч. Во флигелях по обе стороны от купола размещены залы заседаний парламента. Фасад украшают статуи правителей

Для строительства венгерского парламента был выбран живописный участок на берегу Дуная, между первыми постоянными мостами в городе





По масштабам ни Вестминстерскому дворцу, ни венгерскому Орсгахазу не по силам тягаться с парламентом Румынии, более известным как Дом Народа, или дворец Чаушеску

Возведение началось в 1984 году и было завершено всего за пять лет — ко времени свержения и казни Чаушеску. При этом была снесена пятая часть исторической части города — порядка 30 церквей и синагог и несколько тысяч зданий XVIII–XIX вв.

Венгрии и Трансильвании. В интерьерах использовались витражи, позолота, мозаичные панно. В годы социализма шпиль здания был увенчан красной звездой.

В возведении здания принимали участие тысячи людей. Потребовалось более 40 млн кирпичей и 40 кг золота. Сам архитектор не смог оценить величие постройки: Штейндль потерял зрение до завершения строительства.

Впрочем, по масштабам ни Вестминстерскому дворцу, ни венгерскому Орсгахазу не по силам тягаться с парламентом Румынии, более известным как Дом Народа, или дворец Чаушеску. Грандиозный комплекс площадью 350 тыс. м² и объемом 2,55 млн м³ считается крупнейшим и самым тяжелым в мире административным зданием.

Дворец построен на холме Спирий по приказу президента Социалистической Республики Румыния Николае Чаушеску. Главным архитектором назначили Анку Петреску, под началом которой работала команда из 700 архитекторов и около 20 тыс. строителей.

Возведение началось летом 1984 года и было завершено всего за пять лет — ко времени свержения и казни Чаушеску. При этом была снесена пятая часть исторической части

Russian Realty
русская недвижимость

БАЗА
НЕДВИЖИМОСТИ

АНАЛИТИКА

КОНСУЛЬТАЦИИ

НОВОСТИ

800 000
предложений
объектов
недвижимости



WWW.RUSSIANREALTY.RU



города — порядка 30 церквей и синагог и несколько тысяч зданий XVIII—XIX вв. Для строительства использовались в основном материалы румынского производства. Это привело, в частности, к дефициту мрамора в стране: даже надгробные камни приходилось делать из других материалов. Всего на отделку дворца было потрачено более 1 млн м³ мрамора, 3,5 тыс. т хрусталя, 700 тыс. т бронзы и стали, 900 тыс. м³ дерева и 200 тыс. м² шерстяных ковров.

Размеры здания — 270×240 м, высота — 86 м. Подземная часть здания уходит в глубину на 90 м. Внутри дворца размещено 1,1 тыс. комнат, в которых более 1,4 тыс. зеркал и потолочных светильников, а также почти 500 роскошных люстр.

Изначально предполагалось, что в здании разместятся штаб-квартиры основных государственных институтов. Сейчас в здании работает парламент Румынии, Палата депутатов и Сенат. Во дворце открыт Музей современного искусства, ежегодно в многочисленных залах проводятся конгрессы, конференции, семинары и переговоры. Некоторые залы сдаются в аренду.

Одно из самых ярких современных зданий парламента появилось в 2004 году на холме над Старым городом в Эдинбурге. После объединения Англии и Шотландии в единое королевство Великобританию шотландский парламент прекратил свое существование и был

восстановлен лишь в 1999 году. Проект здания в стиле постмодернизма разработал каталонский архитектор Энрике Миральес, который умер через год после начала строительства. По его замыслу, строение должно символизировать единение шотландского народа и культуры страны. В здании причудливо переплетаются самые разнообразные формы. Особенно красив зал заседаний, где необычная крыша из ламинированного дуба и нержавеющей стали нависает над панорамными окнами.

Строительство здания шотландского парламента не было гладким. Затягивание сроков реализации проекта и десятикратное увеличение первоначальной стоимости с £40 млн до 414 млн вызвали шквал критики. Постройку пренебрежительно именовали «кельтско-каталонским коктейлем», а главное фойе с низкими потолками — «пещерой троглодитов».

Впрочем, другие называли этот проект архитектурным шедевром и отмечали, что листообразные части комплекса и его флигели с крышами, покрытыми дерном, органично вписываются в окружающий парковый ансамбль. В любом случае, сейчас парламентское здание — одно из самых посещаемых мест в Шотландии. В помещениях комплекса выставляется регулярно обновляемая коллекция живописи и скульптуры. В дни заседаний парламента можно, купив билет, попасть на галерею зала заседаний, западная стена которого выполнена из стеклянных панелей. (а)

Одно из самых ярких современных зданий парламента появилось в 2004 году на холме над Старым городом в Эдинбурге. Постройку пренебрежительно именовали «кельтско-каталонским коктейлем», а главное фойе с низкими потолками — «пещерой троглодитов»