



ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ПРЕОБРАЖЕНКИ

СТАРИННЫЕ МОСКОВСКИЕ РАЙОНЫ, УЛОЧКИ, ПЕРЕУЛКИ У БОЛЬШИНСТВА АССОЦИИРУЮТСЯ С АРБАТОМ, ЗАМОСКВОРЕЧЬЕМ, ПАТРИАРШИМИ ПРУДАМИ. НО АТМОСФЕРА МОСКВЫ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ БУЛЬВАРНЫМ ИЛИ САДОВЫМ КОЛЬЦОМ. ДН РАССКАЗЫВАЕТ О МЕНЕЕ ЗНАМЕНИТЫХ МОСКОВСКИХ РАЙОНАХ, КОТОРЫЕ СОХРАНИЛИ СВОЕ ОЧАРОВАНИЕ ДО НАШИХ ДНЕЙ.

Преображенка является как раз одним из таких районов — неброская жемчужина с присущей только ей индивидуальностью. Район неоднократно перестраивался: в 1960–1970-е он стал местом, где селилась научная и техническая интеллигенция. Здесь возводились ведомственные дома с полужакрытыми от постороннего взгляда внутренними дворами и царил особый дух добрососедства: жители не только были знакомы между собой, но и дружили поколениями. Даже дома, появившиеся уже в постсоветский период, не смотрятся чем-то инородным.

Тут развитая социальная инфраструктура, есть настоящий базар — Преображенский рынок, на который за специями, сухофруктами и сырами приходят местные и приезжают жители соседних районов, совсем рядом расположен любимый москвичами парк Сокольники — бывшая Преображенская слобода по-прежнему удобна для жизни.

В Преображенском районе действовал Никольский единоверческий монастырь — монастырский храм Николая Чудотворца, построенный в XVIII веке, по-своему уникален. В наши дни Успенскую часть храма занимают старообрядцы, а трапезная — Никольская часть храма с двумя приделами — принадлежит православному приходу. Сейчас восстанавливают церковь Преображения Господня на Преображенской площади (тоже XVIII века), который был взорван в 1964 году.

А как приятно прогуляться вдоль Черкизовского (Архиерейского) пруда. Этот пруд — часть русла речки Сосенки, на берегах которой когда-то и появилось село Черкизово. Черкизовский пруд претендует на звание самого старого искусственного водоема на территории современной Москвы: реку запрудили еще в XIV веке.

Продолжим исторический экскурс: в Черкизове воссоздана дача Московских и Коломенских митрополитов. Она была сооружена по проекту архитектора Василия

Корнеева в 1868–1870 годах. Особенно примечательна ренессансная интерпретация парадного фасада дома: четырехгранные колонны, арки и медальоны. Здесь жил и работал выдающийся историк русской церкви митрополит Макарий (1816–1882), написавший фундаментальный богословский труд «История Русской Церкви» в 13 томах.

К числу обязательных для посещения адресов добавим еще несколько. Например, особняк купца Носова (ул. Электровзводская, 12, стр. 1): архитектор здания, гениальный Лев Кекушев, обратился к стилистике франко-бельгийского раннего модерна. Он создал не традиционный купеческий дом, а коттедж-шале.

Интересен и дом Сагалаевых (Зельев пер., 6), который до сих пор остается частным, — это одно из последних сохранившихся зданий села Черкизова. Невозможно пропустить и Введенский народный дом («Дворец на Яузе») — здание, построенное в самом начале XX века в стиле венского модерна. Позже архитектор Борис Ефимович перестроил его в монументальном стиле «сталинского» ампира.

В советское время в районе появился огромный Электровзвод, напоминающий средневековую крепость, — возможно, самый эффектный отечественный памятник производственной архитектуры. Здание начали возводить в 1915 году по проекту архитектора Георгия Евланова. Оно предназначалось для эвакуированного из Риги в Первую мировую войну производства



Церковь Спаса Преображения, 1882 г.



Колокольня и собор Никольского единоверческого монастыря, 1880-е годы



Село Преображенское на плане Москвы, 1838 г.



Никольский единоверческий монастырь со стороны Хапилковского пруда



Большая Черкизовская улица, 1960-е годы



Станция метро «Преображенская площадь», 1969 г.



Ансамбль Преображенской площади



Преображенский поселок (ул. Преображенский вал, 24, к. 1–6)

Товарищества русско-французских заводов, который производил каучук и резину.

В 1925 году корпуса перешли в распоряжение Государственного электрического треста. Тогда же решили достроить здание для Электрозавода — правда, уже по упрощенному проекту. Так, не были выполнены готические башенки. Но выразительный кирпичный портал здания, обращенный к улице, сохранил черты первоначального замысла.

А как не вспомнить прекрасный Преображенский поселок (Преображенский вал, 24, к. 1–6)? Дома в этом жилом квартале, который является образцом русского авангарда, построены в стиле конструктивизма в 1927–1929 годах.

И конечно, нельзя не упомянуть ансамбль Преображенской площади. В советское время она была расширена. Всю историческую застройку снесли в 1960–1980-е и заменили ее многоквартирными домами. На площади в 1985 году открыли кинотеатр им. Моссовета — сейчас это общественный центр «Моссовет». В этом здании работает Музей кино, который организует кинофестивали и встречи с известными деятелями кинематографа. Рядом построили современное высотное офисное

здание — теперь это доминанта Преображенской площади.

Кстати, неподалеку расположен еще один очень интересный архитектурный объект. Речь идет о «Квартале «Наследие»» — современном жилом комплексе бизнес-класса, который строится рядом со станцией метро «Преображенская площадь». Замысел девелоперской компании «Галс-Девелопмент» элегантен и амбициозен одновременно: в облике квартала используются узнаваемые элементы классической «сталинской» архитектуры 1960-х годов. При этом комплекс воплощает современные представления о комфортном жилье.

Действительно, на примере «Квартала «Наследие»» можно четко отследить основные тенденции создания современных жилых кварталов. Так, в жилом квартале представлены квартиры свободной планировки от 45 м² с просторными лоджиями, высокими потолками и большими окнами с увеличенной площадью остекления. Внутренние дворы квартала — благоустроенная и надежно охраняемая территория с живописным ландшафтным дизайном. Еще одна особенность — отсутствие автомобилей во дворах: для них предусмотрен двухуровневый подземный паркинг — очень современно и удобно.

Территория самого комплекса также тщательно продумана: она подходит для длительных прогулок с малышом в коляске, а дети постарше получат безопасное игровое пространство. Кроме того, в квартале будет собственный детский сад с бассейном и детский досуговый центр. На территории комплекса откроются кафе и рестораны, пункты химчистки, салон красоты, турагентство, отделение банка, продуктовые и цветочные магазины, салон связи и другие объекты инфраструктуры.

А закончим мы нашу импровизированную прогулку двумя необычными адресами. Во-первых, стоит увидеть 3-ю Черкизовскую улицу: она состоит из одного дома.

В определенной степени это курьез: почти все здания на этой улице официально числятся по Преображенскому валу. Лишь одно из них имеет указатель с надписью «3-я Черкизовская» — это трехэтажный дом, сооруженный в 1959 году. На первом этаже был магазин — остались места для вывесок. Забавно, что это единственное здание на 3-й Черкизовской значится номером 14, а не 1.

Во-вторых, это «Царство Хапилы» (ул. Преображенский вал, 26, ул. Девятая Рота, 2, к. 2). Всего в нескольких минутах ходьбы от станции метро «Преображенская площадь» находится дворик, украшенный деревянными скульптурами, которые изображают жизнь и работу мельника Хапиловки. Здесь когда-то текла речка Хапиловка, левый приток Яузы. Существование Хапиловки исторически не подтверждено, но известно, что на этом месте было старообрядческое село. ○



Жилой квартал «Наследие»



Здание Куйбышевского райисполкома, райкома КПСС и ВЛКСМ (с 1991 г. — префектура Восточного административного округа г. Москвы)



Жилой квартал «Наследие»

Наследие

• КВАРТАЛ НА ПРЕОБРАЖЕНКЕ •

+7 (495) 725-55-55

www.hals-development.ru