

# ДРЕВНИЕ АПТЕКИ ДЛЯ ДУШИ

АВТОР:

*Анна Семина*



ПЕРВЫЕ БИБЛИОТЕКИ ПОЯВИЛИСЬ В III ТЫСЯЧЕЛЕТИИ ДО Н.Э. ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ ХРАНЕНИЯ КНИГ БЫЛИ ОБНАРУЖЕНЫ АРХЕОЛОГАМИ ПРИ РАСКОПКАХ ТЕРРИТОРИЙ ГОСУДАРСТВ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА: ВАВИЛОНИИ, АССИРИИ, УРАРТУ. ВПРОЧЕМ, РАННИЕ ПАМЯТНИКИ ПИСЬМЕННОСТИ МОЖНО НАЗВАТЬ КНИГАМИ ЛИШЬ УСЛОВНО. ЭТО БЫЛИ ГЛИНЯНЫЕ ЧЕРЕПКИ, СВИТКИ ПАПИРУСА ИЛИ ПЕРГАМЕНТА.

**С**амые древние из известных нам библиотек принадлежали шумерской цивилизации. Шумеры изобрели колесо, плуг, гончарный круг, придумали сеть оросительных каналов, создавали изделия из бронзы и меди. Главным природным богатством Южной Месопотамии была глина, из которой сооружали жилища, делали посуду и другие бытовые предметы. Даже человек, согласно местным верованиям, был сотворен из глины.

Неудивительно, что шумеры для письма использовали глиняные таблички. На сырую глину тонким стержнем из тростника наносили знаки, состоящие из клиньев. Затем таблички обжигали для прочности и помещали в ивовые корзины, каждая из которых завязывалась и снабжалась этикеткой с надписью. Шумер-

*Шумеры для письма использовали глиняные таблички. На сырую глину тонким стержнем из тростника наносили знаки, состоящие из клиньев*

ская литература представлена самыми различными жанрами. Это и гимны богам, и эпические сказания в стихах, и труды по сельскому хозяйству, географии, истории, математике, и многочисленные пословицы, поговорки, поучения и басни. Шумерская клинопись широко распространилась в странах Ближнего Востока и Малой Азии, став на какое-то время международной системой письменности.

Из известных древневосточных библиотек особого внимания заслуживает Ниневийская библиотека царя Ассирии Ашшурбанипала, построенная в VII веке до н.э. Ашшурбанипал владел несколькими языками, был прекрасным математиком и астрономом. Он собрал



*Книга высоко почиталась в Египте, а библиотека считалась местом мудрости. Знатные вельможи требовали, чтобы их изображали со свитком в руках*

в столице своего государства — Ниневии — обширную библиотеку: более 100 тыс. глиняных табличек, почти треть из которых сохранилась до нашего времени. Ашшурбанипал посылал опытных писцов в разные города Месопотамии с поручением находить древние книги и снимать с них копии.

Библиотека занимала роскошно отделанные помещения двух царских дворцов, один из которых именовался «Дом наставлений и советов». Во дворцах поддерживался образцовый порядок. Все глиняные таблички размещались в систематическом порядке и хранились в отдельных ящиках или ларцах. В каталогах указывалось название произведения, комната и полка, на которой оно хранилось. А к полкам крепились фаянсовые этикетки с названием отрасли знания.

Через поколение после Ашшурбанипала столица Ассирии пала под ударами войск

Вавилона и Мидии. Библиотека не была разграблена, оказавшись погребенной под руинами дворцов. В 1849 году большую часть библиотеки нашел британский археолог Остин Генри Лэйард. Вторую часть библиотеки через три года обнаружил ассистент археолога — британский дипломат и путешественник Хормуз Раса́м. Обе части были вывезены на хранение в Британский музей. Открытие библиотеки значительно расширило представление об ассирийской культуре, информацию о которой ранее ученые черпали из трудов древнегреческих историков. Сенсацию в научном сообществе вызвал обнаруженный эпос о Гильгамеше с изложением библейской истории о всемирном потопе.

Хотя шумерская клинопись была распространена, не все народы Древнего Востока приняли ее. Конкуренцию глиняным клинописным табличкам составил египетский папирус. Египтяне презрительно относились к тяжелым глиняным доскам, называя их кирпичом за поясом. Они предпочитали папирус — главный писчий материал древности.

Центром официальной жизни Египта были храмы. Основная часть древнеегипетской литературы являлась религиозной: собрания молитв и гимнов, магических формул, описания

Вторую часть библиотеки через три года обнаружил ассистент археолога — британский дипломат и путешественник Хормуз Раса́м



Russian Realty  
русская недвижимость

БАЗА  
НЕДВИЖИМОСТИ

АНАЛИТИКА

КОНСУЛЬТАЦИИ

НОВОСТИ

800 000  
предложений  
объектов  
недвижимости



WWW.RUSSIANREALTY.RU



придумано и само слово «библиотека» («библион» — книга, «тека» — место хранения). До V века до н.э. навыком чтения в Греции обладали лишь единицы, но уже к концу этого столетия в стране существовали многочисленные библиотеки. Частными литературными собраниями владели ученые, писатели, политики. Наиболее известны библиотеки Еврипида, Демосфена, Платона. Крупнейшей для своего времени являлась библиотека Аристотеля,

*Самая известная из древнеегипетских библиотек — книгохранилище фараона Рамзеса II, основанное в 1300 году до н.э. вблизи Фив*

насчитывавшая 40 тыс. свитков. Известны и дворцовые библиотеки, которые принадлежали правителям Самоса и Афин Поликрату и Писистрату.

Но наиболее значительная библиотека древности была построена на территории Египта — в Александрии. План создания самой большой публичной библиотеки античности зародился в царствование Птолемея I и был реализован при Птолемее II. За образец Александрийской библиотеки взяли книгохранилище Аристотеля в Афинах. Книги для новой библиотеки собирались весьма энергично. Птолемей II рассылал особых послов во все концы света, чтобы

Первые крупные библиотеки мира появились в Древней Греции, здесь же было придумано и слово «библиотека» («библион» — книга, «тека» — место хранения)

обрядов. Даже научные книги находились в ведении жрецов, поэтому наибольшее распространение получили именно храмовые библиотеки. Книга высоко почиталась в Египте, а библиотека считалась вместилищем мудрости. Профессия писца была крайне почетной. Недаром знатные вельможи требовали, чтобы их изображали со свитком в руках.

Самая известная из древнеегипетских библиотек — книгохранилище фараона Рамзеса II, основанное в 1300 году до н.э. вблизи Фив. На портале библиотеки было написано: «Аптека для души». Только руины остались от древнеегипетской библиотеки в Карнаке, которая была известна как «Дом книги». Все еще стоит библиотечное здание в Эдфу — «Дом папируса», но ни одна из рукописей не уцелела.

Первые крупные библиотеки мира появились в Древней Греции, здесь же было





**НОЯБРЬ**  
2015

7-Я ЕЖЕГОДНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ ЖИЛОЙ  
ГОРОДСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ

МОСКВА / МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ / САНКТ-ПЕТЕРБУРГ / РЕГИОНЫ

**С 15 ИЮНЯ ПО 15 СЕНТЯБРЯ ОТКРЫТ ПРИЕМ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ПРЕМИИ**

**WWW.URBANAWARDS.RU**

Официальный партнер



Партнер



Партнер номинации





В Александрийской библиотеке был собран фонд, включавший, по разным оценкам, от 400 до 700 тыс. названий. Именно в Александрийской библиотеке были разработаны правила инвентаризации фондов

они добывали самые ценные произведения. По совету ученого Деметрия Фалерского была выкуплена библиотека Аристотеля.

Известно, что Птолемей II под огромный залог выписал из Афин бесценные рукописи Еврипида, Эсхила, Софокла. Царь предпочел лишиться залога, но оставил подлинники у себя, в Афины же вернулись копии. Переписывались и все рукописи, обнаруженные на кораблях, прибывающих в Александрийскую гавань.

В результате в Александрийской библиотеке был собран фонд, включавший, по разным оценкам, от 400 до 700 тыс. названий. Для обширной коллекции пришлось возводить дополнительное здание. Именно в Александрийской библиотеке были разработаны правила классификации и инвентаризации фондов. Руководитель библиотеки Каллимах составил внушительный библиографический словарь «Таблицы и описание учителей (или поэтов) по векам и от древности» из 120 томов.

К сожалению, уникальная библиотека в Александрии не сохранилась. В 47 году до н.э. основная часть фонда погибла во время пожара, который охватил город после уличных

сражений с войском Юлия Цезаря. Окончательно библиотеку уничтожили по приказу патриарха Феофила фанатично настроенные христиане в 391 году. По другой версии, ее сожгли мусульманские завоеватели в V веке.

Из греческой культуры выросла римская. Письменная история Рима изначально создавалась на греческом языке и лишь позднее была переведена на латынь. Приток книг был неразрывно связан с завоеваниями. Постепенно книги прочно вошли в быт римского общества — к концу I века н.э. в Риме насчитывалось много частных библиотек. Богатые книжные коллекции имели Цицерон, Вергилий, Плутарх и другие.

Идея создания публичной библиотеки принадлежала Юлию Цезарю, который был косвенным виновником уничтожения Александрийской библиотеки. Первая публичная библиотека в Риме открылась в 39 году до н.э., через пять лет после гибели Цезаря. Ее основал полководец, оратор и историк Гай Асinius Поллион. Книгохранилище располагалось в вестибюле храма Свободы в Атриуме. Здесь устраивались и публичные чтения новых произведений. Отныне доступ к богатствам





греческой и римской литературы получили и те читатели, у которых не было средств на личные библиотеки. В дальнейшем публичные библиотеки основывали и другие римские императоры.

После упадка и крушения Римской империи в Западной Европе воцарились мрачные времена. На развалинах великого государства сформировались варварские королевства франков, готов, бургундов. Карта мира постоянно менялась из-за войн и междоусобиц. Разноплеменную Европу объединило христианство — официальная религия к IV столетию. В эпоху Средневековья церкви отвечали за развитие образования и книжной культуры. Особенно сильно это влияние ощущалось с V по X век, когда церковь монополизировала право на интеллектуальную деятельность. В то время монастыри были главными создателями и хранителями книг.



Но рост городов, развитие ремесел и торговли постепенно меняли общественную жизнь. Открылись светские школы и университеты, значительно повлиявшие на развитие средневековой культуры. К 1400 году в Европе действовало 55 университетов, при каждом из которых существовала библиотека.

Наиболее высоким уровнем организации отличалась библиотека Парижского университета. Библиотека имела топографический каталог, который указывал место книги в фонде, и алфавитный указатель. Описание включало не только заглавие книги, но и сведения о начальных словах текста, шрифте, оформлении и цене произведения. Устройство библиотеки в Сорбонне явилось образцом для многих других университетов.

Величайшим переворотом в культуре человечества в целом и в библиотечном деле в частности стало изобретение книгопечатания. В XV веке возникли условия для массового распространения книг. С появлением печатного станка произошла подлинная революция в распространении информации. Но об этом мы расскажем в следующий раз. (АН)

Светские школы и университеты значительно повлияли на развитие средневековой культуры. К 1400 году в Европе действовало 55 университетов, при каждом из которых существовала библиотека